

CONCOURS ARTISTIQUE



CAPTURER LES TRANSFORMATIONS EN AFRIQUE

Dans le cadre du programme transformAfrica, la Heinrich Böll Stiftung (hbs), en collaboration avec Le Cube, lance un concours d'artistes sur les transformations socio-écologiques en Afrique.

L'objectif de ce concours est triple: 1) Les contributions artistiques sont supposées sensibiliser aux défis environnementaux, 2) elles doivent présenter les meilleures pratiques et les initiatives écologiques réussies contribuant à une transformation inclusive et durable et 3) le concours devrait contribuer à la promotion de l'engagement des artistes sur la thématique écologique.

QUE CHERCHONS-NOUS?



Nous recherchons des contributions créatives, innovantes et artistiques, reflétant les transformations écologiques en action, mettant l'Homme au centre. Les idées de projet soumises devraient être basées sur une pratique artistique autour du support photographique (photographie numérique et sur film, photocollage, illustration, calligraphie photographique, broderie photo ...).

QUI PEUT PARTICIPER?



Le programme transformAfrica étant centré sur les pays où il y a de bureaux de hbs, nous ne pouvons accepter que les projets d'artistes résidents du Maroc, du Sénégal, de la Tunisie, du Kenya, du Nigeria et de l'Afrique du Sud. Les candidats ne doivent pas avoir plus de 40 ans

QUE PROPOSONS-NOUS?



Les candidats sélectionnés bénéficieront d'une subvention de 2 000 euros dédiée à la réalisation du projet artistique soumis. Leurs photos seront présentées dans le cadre d'une exposition publique à Rabat en 2020. En outre, leurs photos seront utilisées pour les publications et les prochains événements internationaux du programme transformAfrica.

COMMENT POUVEZ-VOUS POSTULER?

Si vous souhaitez participer à l'appel, nous vous demandons de soumettre votre proposition de projet artistique au plus tard le 31 octobre 2019 à l'adresse suivante: soufyane.fares@ma.boell.org

Les candidats sont invités à présenter un CV, une copie de leur carte d'identité ou de leur passeport, une note d'intention détaillée (2 pages maximum), un portefeuille, un budget prévisionnel de la production ainsi qu'un calendrier de production et de post-production. Les demandes sont acceptées en anglais ou en français. Seuls les fichiers numériques seront considérés.

QUEL EST LE PROCESSUS SUIVANT?

Après avoir reçu toutes les propositions, un jury d'experts examinera les candidatures et choisira 5 artistes qui seront invités à réaliser leur projet en bénéficiant de la subvention hbs.

Tous les candidats choisis seront informés avant la fin du mois de novembre 2019. Ils disposeront ensuite d'un délai de 3 mois pour la production. Ainsi, la livraison des résultats finaux est attendue pour fin février 2020.

A PROPOS DE TRANSFORMAFRICA



TransformAfrica vise à mettre en place un réseau transnational composé d'experts, d'activistes et de praticiens de toute l'Afrique travaillant sur différents aspects des processus de transformation socio-écologique, à renforcer la narration d'une transformation participative, juste et durable et à encourager les débats publics sur le développement et la mise en œuvre de nouvelles politiques sociales et environnementales.

Pour en savoir plus: <https://ma.boell.org/fr/sofi-3-0>

A PROPOS DU CUBE



Le Cube - independent art room est composé d'un espace d'exposition, de projection, de conférence, de workshop et de performance, d'une bibliothèque et d'une archive en libre d'accès, et d'une résidence pour la recherche et la production.

Depuis sa création en 2005 par Elisabeth Piskernik, Le Cube - independent art room a présenté plus de 90 expositions et événements, a collaboré avec plus de 100 artistes nationaux et internationaux, et a organisé de nombreuses activités éducatives et socio-artistiques.